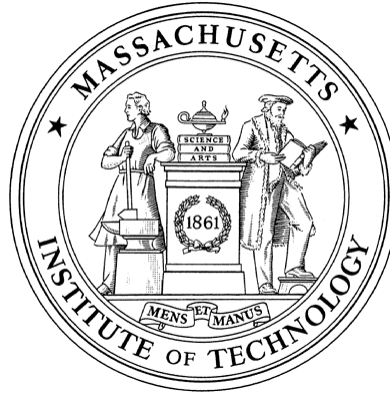


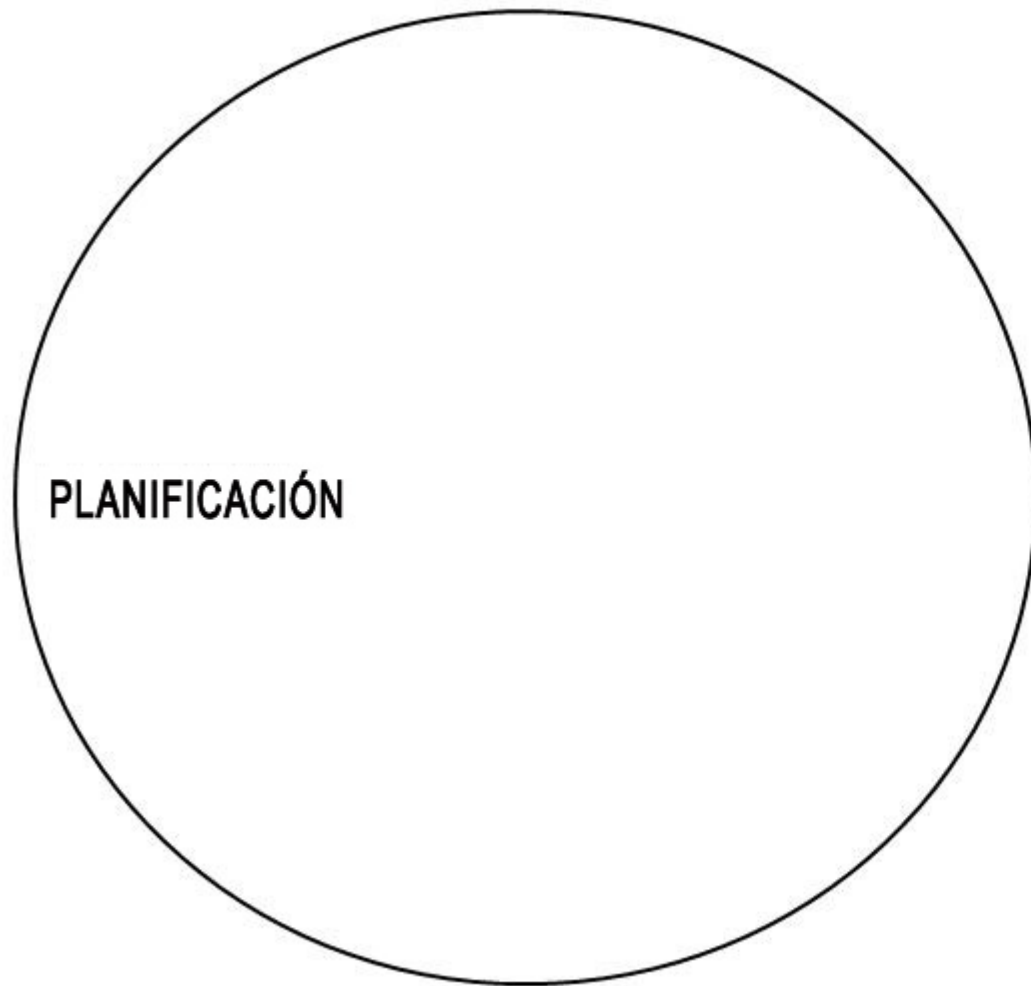
**Instituto Tecnológico de Massachusetts
Departamento de Estudios y Planificación Urbana**



**11.204: Planificación, comunicaciones y medios digitales
Otoño 2002**

Tema 1: Las herramientas del planificador

I. Estudio del Diagrama de Venn



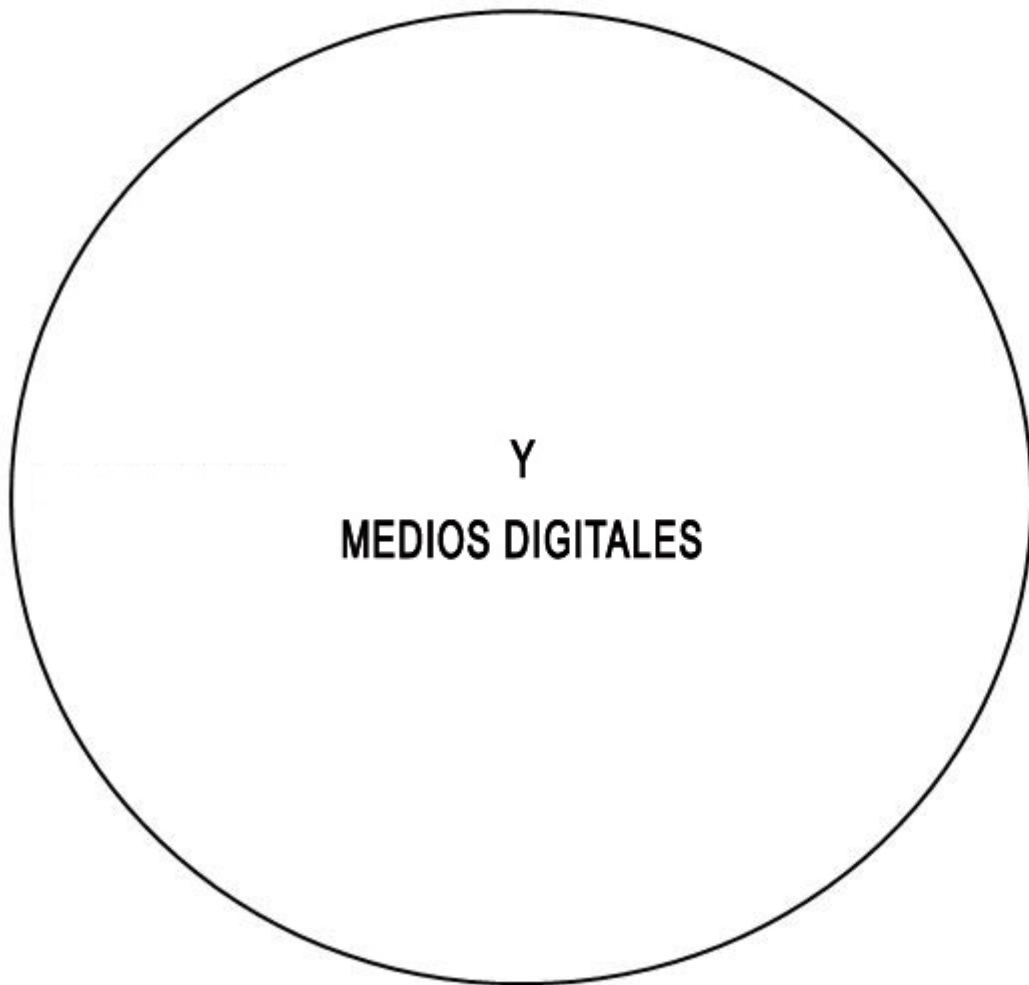
¿A qué nos referimos con "planificación"?

- La planificación requiere una comprensión de las condiciones actuales; depende del contexto.
- Implica enlazar el conocimiento y la acción para mejorar la calidad (desarrollo y otros) de las decisiones.
- Las actividades de planificación se centran en problemas de equidad, eficacia y participación democrática.
- Es un modo sistemático y creativo de influir en el futuro de un barrio, ciudad, región, etc.



¿A qué nos referimos con "comunicaciones"?

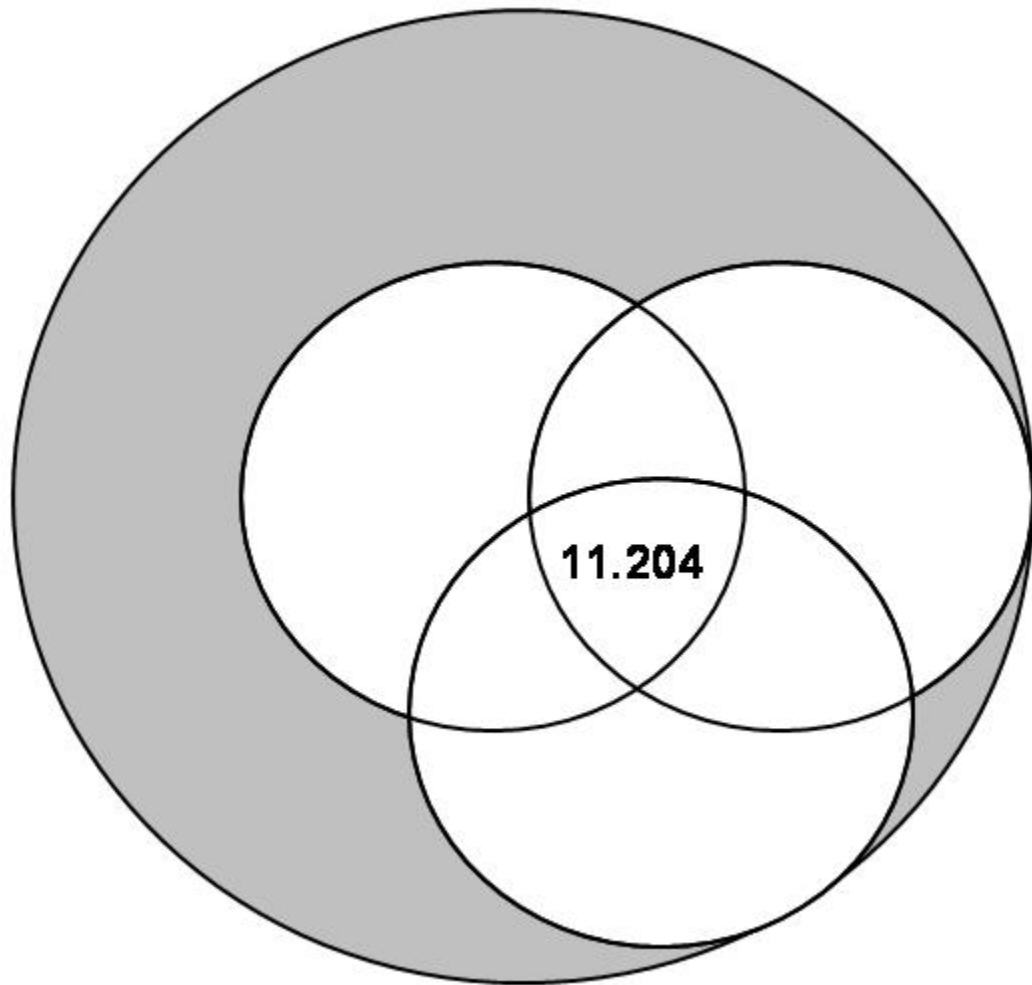
- Las tareas de comunicación pueden ser de muchas formas: escritas, orales, gráficas, etc.
- Se refiere a transmitir las ideas (y los planes) a otros.
- La comunicación es persuasiva y raramente carece de valor.
- Está relacionada con análisis y rangos que van desde formal y sofisticada a informal y desorganizada.



¿A qué llamamos "medios digitales"?

- Las herramientas del planificador son una serie de instrumentos que él/ella utiliza para el análisis de problemas y la promoción de ideas.
- Memos frente a correo electrónico; cálculos rápidos frente a hojas de cálculo; bocetos frente a fotografías o vídeos; superposiciones frente a GIS.
- Estudiaremos herramientas como Dreamweaver, Photoshop, Excel, Access y ArcView.

II. Este curso



¿Cómo podemos estudiar estos tres conceptos de forma simultánea?

- Estudiando proyectos y aplicaciones reales avanzadas (ver el apartado "Material de clase").
- Observando algunas demostraciones de varias tecnologías digitales y paquetes de software relacionados con la planificación (ver el apartado "Clases de repaso").
- Mediante un enfoque práctico, trabajando con varios métodos digitales de visualización, análisis y comunicación (ver los apartados "Prácticas" y "Proyectos").

¿Por dónde empezamos?

- El equipo

- Breve nota sobre [Certificados](#)
- Programa/Calendario
- Material de clase
- Revisión y clases de repaso
- Prácticas
- Lecturas obligatorias
- Trabajo de los estudiantes
- [Element K](#)
- Evaluación (*proyecto de dossier web, 20% de la nota; proyecto de Cambridge, 20%; ejercicios prácticos, 50%; asistencia/participación, 10%*).

III. ¿Qué es un dossier web?

- Un dossier es una recopilación de trabajos, derivada de la tradición de mostrar al público las cosas realizadas.
- Un dossier digital es duradero; un dossier web es portátil.
- En él se pueden almacenar los trabajos de prueba relacionados con la planificación; sirve para mostrar a empresarios, a modo de currículum profesional.

Ojeemos rápidamente algunos ejemplos:

[Filippo Caprioglio, Arquitecto](#)

[Prof. Dirk Donath, Cátedra de Informática en la Arquitectura](#)

Creado en septiembre de 2002 por Lorlene Hoyt.