

## IDENTIDAD Y DIFERENCIA

### *Curso de comunicación intensiva en HASS (Humanidades, Arte y Ciencias Sociales)*<sup>1</sup>

*“Each moral career, and behind this, each self, occurs within the confines of an institutional system, whether a social establishment such as a mental hospital or a complex of personal and professional relationships... The self in this sense is not a property of the person to whom it is attributed, but dwells rather in the pattern of social control that is exerted... This special kind of institutional arrangement does not so much support the self as constitute it.” (1961)*

(Cada trayectoria moral, y tras ésta, cada yo, tienen lugar dentro de los límites de un sistema institucional, tanto si es un centro social como por ejemplo un hospital para enfermos mentales, como si es un complejo de relaciones personales y profesionales.... El yo en este sentido, no es propiedad de la persona a la que le es atribuido, sino que habita en el patrón del control social que se ejerce... Este tipo particular de orden institucional no apoya al yo tanto como lo compone).

*“It is therefore important to see that the self is in part a ceremonial thing, a sacred object which must be treated with proper ritual care and in turn must be presented in a proper light to others.” (1967)*

(Por lo tanto, es importante observar que el yo es en parte algo ceremonial, un objeto sagrado que debe tratarse con un cuidado ritual adecuado y que a la vez debe presentarse a los demás de forma apropiada).

*“Our sense of being a person can come from being drawn into a wider social unit; our self of selfhood can arise through the little ways in which we resist the pull. Our status is backed by the solid building of the world, while our sense of personal identity often resides in the cracks.” (1961)*

(Nuestro sentido de individuo puede provenir de haber sido dibujados en una unidad social más amplia; nuestro sentido del individualismo puede surgir por los pocos modos en los que nos resistimos a la fuerza. Nuestro estatus exterior queda apoyado por el edificio sólido del mundo, mientras que nuestro sentido de identidad personal a menudo reside en las grietas).

Erving Goffman

### Descripción del curso

¿Cómo puede el individuo ser al mismo tiempo causa y consecuencia de la sociedad, un agente excepcional de la acción social además de un producto social? ¿Por qué se acepta y se alaba a algunas personas por sus rasgos particulares, mientras que hay otros

---

<sup>1</sup> Nota: criterios de MIT referentes a los temas de CI en HASS. Los temas de comunicación intensiva en Humanidades, Arte y Ciencias Sociales, requieren al menos 20 páginas de trabajo por escrito divididas en series de 3 a 5 trabajos. De estos 3 a 5 trabajos, por lo menos uno, debería ser revisado y presentado de nuevo. Los temas de CI en HASS ofrecerán más adelante a los estudiantes, una oportunidad considerable de expresión oral, que quedará plasmada mediante presentaciones, debates dirigidos por el estudiante o la participación en clase.

individuos y otras conductas que se consideran desviadas y estigmatizadas? Este curso estudia las perspectivas teóricas sobre la identidad humana, centrándose en los procesos de creación de categorías de identidades desviadas y aceptables. Debatiremos cómo se construyen las identidades, cómo cambian, las formas y posibilidades de identidades únicas o conjuntas, cómo se etiquetan las conductas como desviadas, cómo las personas asumen roles y se introducen en mundos desviados, respuestas a las diferencias y estrategias para abordar estas respuestas, en grupo e individualmente. En vez de centrarnos en las diferencias entre las distintas formas de identidad y conducta desviada, tendremos en cuenta la utilidad de las distintas perspectivas teóricas que tratan de explicar los modelos a través de las diversas identidades y diferencias. A medida que vayamos investigando el significado y la experiencia de la desviación, iremos analizando al mismo tiempo la conformidad. Durante todo el curso, utilizaremos el género y la sexualidad como un ejemplo de formas de identidad a menudo estigmatizadas.

### **Libros recomendados que pueden adquirir**

Roth, P., *The Human Stain*. Houghton Mifflin, Boston, 2000; trad. esp. de Fibla, J., *La mancha humana*. Ediciones Alfaguara, Madrid; Grupo Santillana, 2002.

Goffman, E., *Stigma*.

Erickson, K., *Wayward Puritans*.

Kelly, Delos H. y Edward J. Clark, *Deviant Behavior*. St. Martin's Press. (Resumen de Kelly).

Scheff, T., *Being Mentally Ill*. Aldine, 1984.

Cuba, L., *A Short Guide to Writing About Social Science*, 3.<sup>a</sup> ed., 1997.

Se han seleccionado tres paquetes de lecturas para este curso y están enumeradas en el programa.

### **Requisitos del curso**

#### **Tareas por escrito: 85% de la nota del curso.**

Las tareas por escrito variarán con respecto al estilo y a la longitud. Algunas consistirán en breves respuestas a cuestiones tratadas en clase o en las lecturas, otras exigirán un informe detallado acerca de los contenidos de un libro y para otras será necesario realizar un análisis e interpretación de los libros, de anteriores trabajos por escrito o de datos empíricos.

#### **1. Tareas breves: (15%)**

- a. Resúmenes de tres lecturas provenientes de tres puntos diferentes del programa del curso. Entrega en la clase 3 (sección II), clase 6 (sección III), clase 10 (sección IV).

b. Esquemas muy detallados de tres lecturas (distintas de las del apartado 1a), de tres apartados distintos del programa del curso. Entrega en la clase nº 3 (sección II), clase nº 6 (sección III), clase nº 10 (sección IV).

c. Respuestas breves a la lectura que no ocupen más de un párrafo. Con el fin de preparar el contenido y los debates de las clases, se le pedirá cada cierto tiempo que se prepare una breve respuesta a una pregunta o a un trabajo de lectura. Se recogerán en clase y se utilizarán con el fin de controlar la asistencia. Es obligatorio que entregue estas tareas en persona durante todo el trimestre.

2. Análisis de la estructura organizativa, acción y temas de *La mancha humana* de Philip Roth, de 6 a 8 páginas que se entregarán en la clase nº 5. La primera de las tres versiones del artículo final se entregará el último día de clase. Los detalles acerca del trabajo se repartirán en clase y se notificarán también por correo electrónico. (15%)

3. Interpretación de datos empíricos mediante el uso de perspectivas teóricas acerca de las identidades desviadas, de 6 a 8 páginas que se entregarán en la clase nº 7. (25%)

4. Segundo borrador del artículo en el que analizará *La mancha humana* utilizando perspectivas y lecturas sobre identidad y diferencia, de 10 a 15 páginas que se entregarán en la clase nº 9. (15%)

5. Versión final del artículo sobre *La mancha humana*. Se entregará en la clase nº 13. (15%)

#### **Asistencia a clase y participación: 15% de la nota.**

6. Tendrá que asistir a clase y deberá haber acabado la lectura asignada del programa antes del debate que tendrá lugar en clase sobre esa lectura.

7. Presentaciones orales: los estudiantes se dispondrán en grupos, cada uno de los cuales representará una de las distintas perspectivas teóricas sobre la naturaleza de la identidad y las distinciones sociales. Los estudiantes presentarán y defenderán oralmente los argumentos y datos de las lecturas asignadas para ese apartado del curso, incluidos los análisis de su trabajo por escrito sobre *La mancha humana*. Los miembros de otros equipos prepararán y harán críticas.

8. Dependiendo del horario y de la disponibilidad, es posible que organicemos algunas prácticas para ver películas que completen las clases y las lecturas. Las películas estarán disponibles en la biblioteca junto con los horarios asignados.

9. La asistencia completa a clase aumentará en un 5% su nota final.

#### **Algunos consejos útiles**

El trabajo de este curso está organizado por temas, en vez de por sesiones de clase. A medida que vayamos avanzando, trataré de indicar en qué parte del programa nos encontramos.

Le aconsejo que trate de leer de modo consecuente alrededor de 150 páginas a la semana. He indicado en el programa el nivel de atención que debería dedicar a cada lectura, utilizando los códigos cuyo significado se detalla a continuación:

**Full Notes (FN) (notas detalladas):** trate de generar un esquema del argumento de la lectura imitando el ejemplo que le he facilitado de Conrad, *The Discovery of Hyperkinesis: Notes on the Medicalization of Deviant Behavior*.

**Abstract (ABS) (resumen):** intente escribir un resumen de un párrafo con los principales puntos de las lecturas. He seleccionado ejemplos de resúmenes útiles y no útiles de dos lecturas, *The Discovery of Hyperkinesis: Notes on the Medicalization of Deviant Behavior* y *A Sociological Analysis of the Laws of Vagrancy*.

**As Time Allows (ATA) (si le sobra tiempo):** lea todo lo que su tiempo le permita y, si es posible, genere un resumen. Estas lecturas son ilustrativas y desarrollan los argumentos y pruebas del curso. En ocasiones pueden resultarle muy interesantes, pero si se encuentra ajustado de tiempo las puede pasar por alto.

También he adjuntado un conjunto de instrucciones para los distintos tipos de lectura, con sugerencias sobre cómo hacer los trabajos de cursos que requieren una considerable tarea de lectura.

Las instrucciones para los trabajos por escrito se darán al menos una semana antes de que tengan que ser entregados y se notificarán por correo electrónico. El calendario de trabajos de la página siguiente sirve de guía para el trabajo por escrito de este curso intensivo de comunicaciones.

Las instrucciones para los trabajos muy breves orales y por escrito se facilitarán por correo electrónico o en clase. El tiempo de realización de estos trabajos estará entre 15 y 60 minutos, no más. Se utilizarán para controlar la asistencia y para mejorar las habilidades comunicativas.

Guarde una copia para usted de todo el trabajo entregado en este curso.

Finalmente, es SIEMPRE útil ponerse en contacto con el profesor si le está resultando complicado acabar el trabajo que se le ha asignado, comprender las tareas (ya sean de lectura o por escrito) o los temas que se ven en clase. Estoy siempre localizable por correo electrónico y estaré encantado de acordar una cita para vernos en mi oficina.

*“From the perspective of the physical and biological sciences, human social life is only a small regular scab on the face of nature, not particularly amenable to deep systematic analysis. And so it is...Indeed I have heard it said that we should be glad to trade what we've so far produced [in the social sciences] for a few really good conceptual distinctions and a cold beer. But there's nothing in the world we should trade for what we do have: the bent to sustain in regard to all elements of social life a spirit of unfettered, unsponsored inquiry, and the wisdom not to look elsewhere but ourselves and our discipline for this mandate... If one must have warrant addressed to social needs, let it for for unsponsored analyses of the social arrangements enjoyed by those with institutional authority – priests, psychiatrists, school teachers, police, generals, government leaders, parents, males, whites, nationals, media operators, and all the*

*other well-placed persons who are in a position to give official imprint to [their] versions of reality.”*

(Desde la perspectiva de la Física y la Biología, la vida social humana es sólo una costra pequeña e irregular frente a la naturaleza, no especialmente partidaria de un profundo análisis sistemático. Y así es ... De hecho, he oído decir que no estaría mal cambiar lo que hasta ahora hemos creado [en ciencias sociales] por unas cuantas distinciones conceptuales realmente buenas y una cerveza fresquita. No obstante, no hay nada en el mundo que sea intercambiable por lo que tenemos: la facilidad para mantener, en relación con todos los elementos de la vida social, un espíritu de duda sin trabas y sin respaldo, y la sabiduría para no mirar a ninguna parte sino a nosotros mismos y a nuestra disciplina para este mandato... Si se ha de tener una garantía dirigida a las necesidades sociales, dejémosla para los análisis sin apoyo de las disposiciones sociales que disfrutaban aquellos con autoridad institucional: curas, psiquiatras, maestros, policías, generales, jefes de gobierno, padres, hombres, blancos, ciudadanos, operadores de medios de comunicación y todas las demás personas bien situadas, que están en una posición que les permite generar una impresión oficial de [sus] versiones de la realidad).

Erving Goffman, *The Interaction Order* (1983)

### **Calendario de trabajos por escrito**

- Clase 1    Respuestas a las preguntas que se enviaron por correo electrónico sobre las lecturas de la primera clase.
  
- Clase 3    Al menos un resumen y un esquema completo de las lecturas de la sección II.
  
- Clase 5    Análisis de la estructura organizativa, acción y temas de *La mancha humana* de Philip Roth.
  
- Clase 6    Al menos un resumen y un esquema completo de las lecturas de la sección III.
  
- Clase 7    Interpretación de datos empíricos mediante perspectivas teóricas sobre identidades desviadas.
  
- Clase 9    Segundo borrador sobre el artículo, analizando la formación de la identidad y la desviación en *La mancha humana*.

Clase 10 Al menos un resumen y un esquema completo de las lecturas del programa de la sección IV.

Clase 13 Entrega en clase del artículo final sobre *La mancha humana*.

Para programar: presentaciones orales, preguntas improvisadas y lecturas. Películas.

### **Resumen del curso**

(Paquete): indica las colecciones de lecturas preparadas para este curso que usted puede adquirir.

(ABS): lecturas para abstraer el argumento general.

(FN): lecturas para obtener detalles, datos y el argumento.

(ATA): lecturas recomendadas si goza de tiempo suficiente.

## **I. Introducción y orientaciones**

Smith A., *Wealth of Nations*, extracto. (Paquete) (ABS)

Mill, John, S., *On Liberty*; trad. esp. de Azcárate, P. *Sobre la libertad*, extracto. (Paquete) (ABS)

Bentham, J., *The Principles of Morals and Legislation*, extracto. (Paquete) (ABS)

Declaración de Independencia. (Paquete) (ABS)

Las preguntas se repartirán y enviarán por correo electrónico.

## **II. PERSPECTIVAS TEÓRICAS SOBRE LA IDENTIDAD y LA DIFERENCIA**

### **A. Teorías esencialistas y patológicas: almas y pecado, gérmenes y genes**

*“Poca barba e niun colore, soto ill cielo non vi ha peggiore”.* (No hay nada peor bajo el cielo que una barba pobre y una cara descolorida).

--cita de Cesare Lombroso, en *The Criminal Man*.

Mauss, M., "The category of the human mind: the notion of person; the notion of self", extracto. (Paquete) (FN)

Greenblatt, S., "Fiction and Friction", en *Reconstructing Individualism*, págs. 30-52. (Paquete) (ABS)

Davis, Natalie, Z., "Boundaries and the Sense of Self in Sixteenth-Century France", en *Reconstructing Individualism*, págs. 53-63. (Paquete) (ABS)

Gould, Stephen, J., "Measuring Bodies" en *The Mismeasure of Man*, págs. 113-145. (Paquete) (FN)

Conrad, P., "The Discovery of Hyperkinesis: Notes on the Medicalization of Deviant Behavior", (Kelly, págs. 65-75). (Esquema adjunto al final del programa).

### **B. Teorías estructurales: conflicto cultural, desorganización y anomia**

*Now don't it feel like you're a rider on a down bound train.*  
(Ahora ya no parece que seas un pasajero en un tren a la deriva).

--Bruce Springsteen, "Downbound Train"

Sellin, "The Conflict of Conduct Norms", (Kelly, págs. 95-99). (ABS)

Merton, "Social Structure and Anomie", (Kelly, págs. 139-149). (FN)

Hagedorn, "Homeboys, Dope Fiends, Legits and New Jacks", (Kelly, págs. 150-169). (ATA)

Cloward y Ohlin, "Differential Opportunity and Delinquent Subcultures". (ABS)

Hillerman, T., *The Dark Wind*; (trad. esp. de Somarriba Rueda, P., *Viento oscuro*. Ediciones Apóstrofe, Madrid, 1999) y *Ghostway* (trad. esp. de Galmarini, Marco A., *Espíritus del aire*. Ediciones Versal, Madrid, 1990), extractos. (Paquete).

LaFontaine, J.S., "Person and Individual: Some Anthropological Reflections", extracto. (Paquete) (ATA)

Elvin, M., "Between the Earth and Heaven: conceptions of the self in China", extracto. (Paquete) (ATA)

### **C. Teorías funcionales: límites y identidad**

*Imagine a society of saints, a perfect cloister of exemplary individuals. Crimes, properly so-called, will there be unknown; but faults which appear venial to the layman will create there the same scandal that the ordinary offense does in ordinary consciousnesses.*

(Imagine una sociedad de santos, un perfecto claustro de individuos ejemplares. Los

delitos, propiamente dichos, serán algo desconocido allí; pero las faltas que parecen leves para el profano, crearán allí el mismo escándalo que el delito normal produce en una sociedad de conciencias normales).

-- Emile Durkheim, *The Rules of Sociological Method*;  
trad. esp. de González, N., S. *Las reglas del método  
sociológico*

Durkheim, "The Normal and the Pathological", (Kelly, págs. 80-84). (FN)

Erikson, "On the Sociology of Deviance", (Kelly, págs. 85-92). (FN)

Erikson, *Wayward Puritans*. (ABS, uno por capítulo) (excepto en el paquete)

Dentler y Erikson, "The Functions of Deviance in Groups", extracto. (Paquete) (FN)

#### **D. Teorías constructivistas y de conflicto: el reflejo del yo en el espejo**

*But the point that drew all eyes, and, as it were, transfigured the wearer, -- so that both men and women, who has been familiarly acquainted with Hester Prynne, were not impressed as if they beheld her for the first time, --was the SCARLET LETTER, so fantastically embroidered and illuminated upon her bosom. It had the effect of a spell, taking her out the ordinary relations with humanity, and enclosing her in a sphere by herself.*

(Pero el punto que atrajo la atención de todos como si transformara a la portadora, --así que tanto los hombres como las mujeres que conocían de cerca a Hester Prynne, no estaban impresionados como si la contemplaran por primera vez, --era la LETRA ESCARLATA, tan fantásticamente bordada e iluminada sobre su pecho. Causaba el efecto de un hechizo, apartándola de las relaciones normales con la humanidad, y encerrándola en su propia esfera).

--- Nathaniel Hawthorne, *The Scarlet Letter*; trad. esp. de Baeza, F. *La letra escarlata*.

Mead, George H., *Mind, Self and Society*, extracto. (Paquete) (ATA)

Cooley, Charles H., *Human Nature and the Social Order*, extracto. (Paquete) (ATA)

Goode, "Labeling and Interactionist Theory" y "Conflict Theory". (Paquete) (FN)

Gibbs, "Conceptions of Deviant Behaviour: The Old and the New", (Kelly, págs. 14-19). (FN)

Lemert, "Primary and Secondary Deviance". (Paquete) (ABS)

Scheff, *Being Mentally Ill*, cap. 1-6, 8. (ABS capítulo a capítulo)

#### **E. El yo postmoderno: construido, fracturado y representado.**

“Rape in Cyber Space”. (Paquete) (ABS)

Kondo, D., K., *Crafting Selves*, extracto. (Paquete) (FN)

Wrong, D., "Adversarial Identities and Multiculturalism", en *Society*, enero/ febrero 2000. (Paquete) (ABS)

MacIntyre, A., *After Virtue*; trad. esp. de Varcárcel A. *Tras la virtud*, extracto. (Paquete) (FN)

Wrong, D., "Adversarial Identities and Multiculturalism", en *Society*, enero/ febrero, 2000. (Paquete) (ABS)

### **III. LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE LA DIFERENCIA COMO DESVÍO**

#### **A. Empresa moral: creación de categorías de desviación**

*The greatest instrument of political authority is the ability to give names and enforce definitions.*

(El mayor instrumento de autoridad política es la capacidad para nombrar e imponer definiciones).

-- Thomas Hobbes, *Leviathan*; trad. esp. de Melizo, C. *Leviatán*.

“Reefer Madness”, en *Atlantic Monthly*. (Paquete) (ABS)

“Reefer Madness”, en video.

Becker, “Moral Entrepreneurs”, (Kelly, págs. 33-40). (ABS)

Spitzer, “The Production of Deviance in Capitalist Society”, (Kelly, págs. 57-64). (ABS)

Pfohl, “The Discovery of Child Abuse”. (Paquete) (ABS)

Chambliss, “A Sociological Analysis of the Laws of Vagrancy”, (paquete) (resumen adjunto a este programa)

#### **B. Cómo llegar a ser desviado (las lecturas continúan en la página siguiente)**

*Don't get up-tight that you are hesitating or fumbling, within the first week or even the next five years. Because it takes that long to become a good hustler. I mean you can be a whore in one night. There is nothing to that. The first time you take money you are a whore.*

(No te pongas nervioso si dudas o te encuentras torpe en la primera semana o incluso en los cinco primeros años. Porque lleva todo ese tiempo convertirse en un buen estafador.

A lo que me refiero es que te puedes convertir en puta en una noche. Es muy fácil. La primera vez que aceptas dinero, ya eres una puta).

-- Ann, una señora entrevistada por Barbara Heyl.

Best y Luckenbill, "The Social Organization of Deviants". (Kelly, págs. 486-503). (FN)

Katz. "Sneaky Thrills", en *Seductions of Crime*, extracto. (Paquete) (FN)

Lyon-Callo, "Medicalizing Homelessness: The Production of Self-Blame and Self-Governing within Homeless Shelters". (Kelly, págs. 428-446). (ABS)

Evans, "Examining the Informal Sanctioning of Deviance in a Chat Room Culture". (Kelly, págs. 282-293). (ABS)

Murphy, Waldorf y Reinaman, "Drifting into Dealing: Becoming a Cocaine Seller". (Kelly, págs. 528-549). (ATA)

Adler y Adler. "Tinydopers: A Case Study of Deviance Socialization". (Kelly, págs. 246-262). (ATA)

### **C. Cómo controlar una identidad desviada**

*I am sixteen years old now and I don't know what to do and would appreciate it if you would tell me what to do ... I was born without a nose. What did I do to deserve such a terrible bad fate?*

Sincerely yours,

Desperate.

(Ya tengo dieciséis años y no sé qué hacer. Le estaría muy agradecido si me dijese qué puedo hacer... Nací sin nariz. ¿Qué fue lo que hice para merecer un destino tan terriblemente malo?

Atentamente,

Una desesperada).

-- Nathaniel West, *Miss Lonelyhearts*.

Goffman, *Stigma*. (ABS capítulo a capítulo)

Sykes y Matza. "Techniques of Neutralization". (Kelly, págs. 122-127). (FN)

Scott y Lyman. "Accounts". (Paquete) (FN)

Lea al menos 4 de los siguientes 6 artículos (ABS):

Siegel, Lune y Meyer. "Stigma Management Among Gay/Bisexual Men with HIV/AIDS". (Kelly, págs. 263-281).

Goffman, "The Moral Career of the Mental Patient". (Kelly, págs. 449-466).

Sandstrom, "Confronting Deadly Disease: The Drama and Identity Construction Among Gay Men with AIDS". (Kelly, págs. 550-564).

Martin y Hummer, "Fraternalities and Rape on Campus". (Kelly, págs. 568-582).

Szaz, "Corporations, Organized Crime, and the Disposal of Hazardous Waste: An Examination of the Making of a Crimogenic Regulatory Structure". (Kelly, págs. 583-599).

Nack, "Damaged Goods: Women Managing the Stigma of STDs". (Kelly, págs. 610-630).

#### **IV. CÓMO LIMITAR LAS IDENTIDADES Y LAS DIFERENCIAS**

##### **A. Control social informal: familia y comunidad**

*I: When was the first time you noticed she was a deviant?*

*S: I didn't notice it. I thought she had a masculine appearance when I first saw her anyway.*

*I: Did you notice anything else about her at the first meeting?*

*S: No, because you really don't know unless you're looking for those things.*

*(¿Cuándo fue la primera vez que se dio cuenta de que ella era una desviada?)*

*S: No me di cuenta. De todas formas, pensé que tenía apariencia masculina cuando la vi por primera vez.*

*I: ¿Notó algo más en ese primer encuentro?*

*S: No, porque no lo ves realmente hasta que no lo buscas).*

-- Entrevista por John Kitsuse, "*Societal Reactions to Deviant Behavior*".

Merry, "Rethinking Gossip and Scandal". (Paquete) (ABS)

PELÍCULA: "*ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST*" (Alguien voló sobre el nido del cuco).

##### **B. El profesionalismo del control: los grandes encarcelamientos**

*Some men probably abstain from murder because they fear that if they committed murder they would be hanged. Hundreds of thousands abstain from it because they regard it with horror. One great reason they regard it with horror is that murderers are hanged.*

(Algunos hombres se abstienen de cometer asesinato porque temen la horca. Cientos de miles se abstienen porque les da pánico. Uno de los motivos principales de este pánico es que se ahorca a los asesinos).

-- J. F. Stephens, *A History of the Criminal Law in England*, 1862.

Currie, "The Control of Witchcraft in Renaissance Europe". (Paquete) (ABS)

Sudnow, "Normal Crimes". (Paquete) (ABS)

Hunt y Manning, "The Social Context of Police Lying". (Kelly, págs. 339-357). (ABS)

Kelly, "Bureaucratic Slots and Client Processing". (Kelly, págs. 299-312). (ABS)

### **C. El archipiélago carcelario y la gubernamentalidad**

*...every breath you take, every move you make, every bond you break, every step you take, every single day, every word you say, every night you stay, every vow you break, every smile you fake, every claim you stake, I'll be watching you...*

(... cada suspiro tuyo, cada vez que te mueves, cada atadura que rompes, cada paso que das, cada día, cada palabra que pronuncias, cada noche que te quedas, cada promesa que rompes, cada sonrisa que finges, cada parte que reclamas, yo te estaré mirando...)

--"The Police"

Foucault, "The Spectacle of the Scaffold", cap. 2 en *Discipline and Punish*, extracto. (FN)

Cohen, "Inside the System", cap. 2 en *Visions of Social Control*, extracto. (FN)

Simon, "Post-Modernization of Social Control", (fotocopia).

Rose, N., *Governing the Soul*, extracto. (FN)

Shichor, "The Corporate Context of Private Prisons". (Kelly, págs. 313-338). (ABS)

Shearing y Stenning, "From the Panopticon to Disneyworld: The Development of a Discipline", extracto.

### **V. MUJERES, (un caso de doble desviación)**

Quedan por asignar las lecturas.

### **VI. CONCLUSIONES Y RESUMEN**

*The most fortunate of normals is likely to have his half-hidden failing, and for every little failing there is an occasion when it will loom large, creating a shameful gap between virtual and actual social identity. Therefore, the occasionally precarious and the constantly precarious form a single continuum, their situation in life analyzable by the same framework.*

(Es probable que el más afortunado de los normales tenga su falta medio escondida y, por cada falta pequeña, existe una ocasión en la que aparecerá grande, creando un vacío vergonzoso entre la identidad social virtual y real. Por tanto, lo que resulta precario de vez en cuando y lo que lo es constantemente, forman un único continuo, su situación en la vida es analizable por el mismo marco).

-- Erving Goffman, *Stigma*.