
Comentarios sobre los símbolos

Lo símbolos son:

- acuerdos culturales;
- elementos seleccionados arbitrariamente que representan otra cosa (denominada “referente”).

Los símbolos representan la “esencia” de las cosas, (ej., la esencia de silla de un objeto en el que los individuos se sientan).

Según Langer, los símbolos se dividen en dos tipos:

DISCURSIVO	NO DISCURSIVO
(Lenguaje)	(Representaciones)
Se componen de unidades de significado permanentes que pueden aunarse con unidades mayores	No hay ni “vocabulario” ni “sintaxis”; es imposible identificar la unidad independiente más pequeña
Pueden definirse en función de otras unidades	No se pueden definir en función de otras unidades
Es necesario colocarlos siguiendo un orden concreto para poder entenderlos	No es necesario colocarlos siguiendo un orden concreto
Presentan características de universalidad	Representan un objeto excepcional
Entendidos de forma sucesiva	Percibidos simultáneamente o como una forma
Son traducibles	No son traducible
Se utilizan para representar el “pensamiento lógico”	Se utilizan para representar el sentimiento, la emoción

Los individuos tratan de darle un significado a su mundo y de “comprender” otros a través del intercambio de símbolos. Algunos filósofos sociales (ej. George Herbert Mead) definieron la comunicación como aquel acto en el que se usa un símbolo que provoca en el emisor la misma reacción interna que en el receptor. De este modo, la comunicación es una predicción autosatisfactoria.

Algunas (posibles) consecuencias de esto:

- Los individuos a menudo se comunican mal.
- La interacción social es posible porque los individuos intercambian símbolos siguiendo patrones.
- El lenguaje determina la forma de percepción del mundo por parte de los individuos.
- Las creencias y actitudes son construcciones socioculturales generadas por el uso que hacemos de los símbolos.

--La comunicación es un proceso simbólico por el cual la realidad se produce, se mantiene, se repara y se transforma (Carey).