

## Trabajo 1: Pistas y referencias

### **DISEÑO DE ARQUITECTURA: NIVEL 1**

#### **"Comunidad y privacidad – Creación de texturas de tierra"**

Dedicaremos la tarde al emplazamiento de la cantera. En este tiempo, deberá pensar en la naturaleza del emplazamiento:

- ¿Qué aspecto tiene?
- ¿De dónde viene?
- ¿Cómo puede entenderse?
- ¿Cómo sería el lugar de reunión ideal?
- ¿Dónde debería estar?

Al terminar la tarde, debería haber seleccionado una ubicación para su proyecto de diseño y haber fotografiado o realizado bocetos de la zona para poder traer información al estudio. También debería traer consigo una "pista del emplazamiento" sobre la que hablar con el resto de los participantes. Por último, ya tendría que empezar a pensar en el diseño.

En la siguiente revisión debe entregar:

1. Un tablero de 20"x 30" para mostrar el sitio mediante fotografías, bocetos, pistas, etc., y una idea sobre su diseño.
2. El modelo del boceto a escala 1/8" de la zona y un modelo simple de su primera idea.





