

**6.002 Demo 22 (Esta demostración se realiza en el analizador dinámico de señales)**

**Muestra la función de transferencia de un paso de banda RLC**

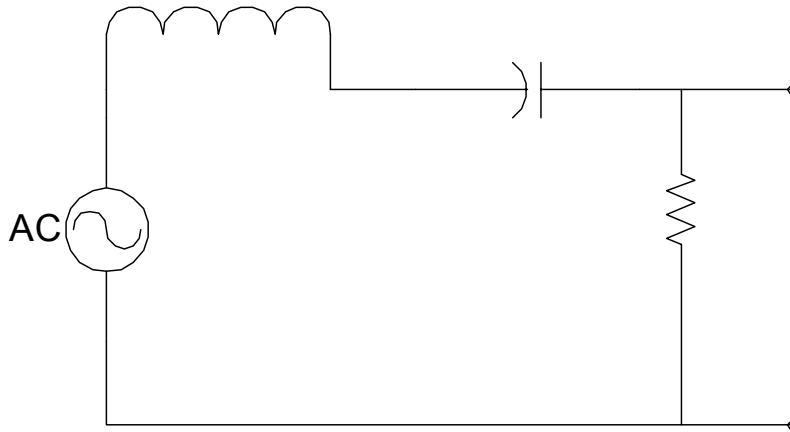
**Agarwal / Otoño 2000**

Clases 17 y 18

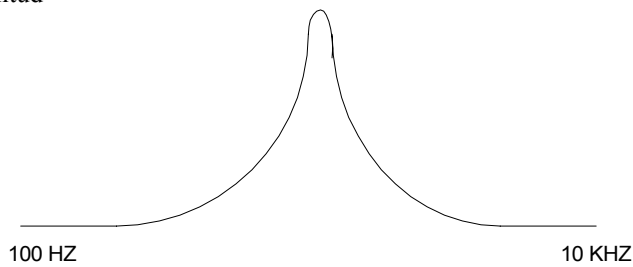
Objetivo:

En esta demostración se muestran los diagramas de magnitud y fase para un filtro de paso de banda RLC en el analizador dinámico de señales.

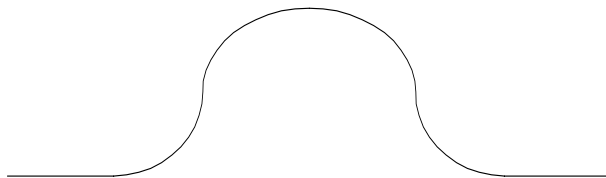
Pasos:



R pequeña:  
Magnitud



R grande:  
Magnitud



**Descripción: RC de paso bajo/alto**

1. Pulse Power On (*encender*) (espere)
2. Pulse Preset (*preajustar*)
3. Pulse Pause/Cont. (*pausa/continuar*)
4. Pulse Select Meas. (*seleccionar medición*)
5. Pulse Freq Resp. (*respuesta de frecuencia*)
6. Pulse Meas. Mode (*modo medición*)
7. Pulse Log. Res. (*respuesta logarítmica*)
8. Pulse Swept Sine (*barrido sinusoidal*)
9. Pulse Source (*fuentes*)
10. Pulse Source Level (*nivel de fuente*)
11. Pulse 1
12. Pulse V
13. Pulse Range (*selección*)
14. Pulse Auto 1 Up + Down (*auto 1 arriba + abajo*)
15. Pulse Auto 2 Up + Down (*auto 2 arriba + abajo*)
16. Pulse Coord. (*coordenadas*)
17. Pulse Mag (dB) [LIN] ENTER (*magnitud (dB)*)
18. Pulse Scale (*escala*)
19. Pulse X FIXD Scale (*escala fija X*)
20. Pulse .1,10 (*0,1; 10*)
21. Pulse kHz
22. Pulse Y FIXD Scale (*escala fija Y*)
23. Pulse 32, -48
24. Pulse dB
25. Pulse Freq (*frecuencia*)
26. Pulse Start Freq. (*iniciar frecuencia*)
27. Pulse 100
28. Pulse Hz
29. Pulse Stop Freq. (*detener frecuencia*)
30. Pulse 10
31. Pulse kHz
32. Pulse B
33. Pulse Coord (*coordenadas*)
34. Pulse Phase (*fase*)
35. Pulse Scale (*escala*)
36. Pulse X FIXD Scale (*escala fija X*)
37. Pulse .1, 10 (*0,1; 10*)
38. Pulse KHZ
39. Pulse 90, -90
40. Pulse Degree (*grado*)
41. Pulse Freq. (*frecuencia*)
42. Pulse Sweep Rate (*velocidad de barrido*)
43. Pulse 5
44. Pulse Sec/Dec
45. Resltn 5
46. Pulse Resltn AU
47. Pulse A+B
48. Pulse Start (*iniciar*)

Utilice siempre Linear (lineal), queda mejor.

