

Cuestiones principales extraídas de esta clase:

- 1) ¿Cuál es la teoría de Bettelheim sobre los cuentos de hadas?
- 2) ¿Cuáles son las etapas freudianas del desarrollo psicosexual?
- 3) ¿De qué modo se relacionan los cuentos de hadas con estas etapas?

NOTA: si los estudiantes tienen algún problema con el examen final, tendrán que ponerse en contacto con secretaría:  
<http://registrar.mit.edu/exams.html>

EL LIBRO: Bettelheim, Bruno (1975) The uses of enchantment : the meaning and importance of fairy tales. New York : Knopf

LAS ETAPAS: ORAL----ANAL----FÁLICO (EDÍPICO)----LATENCIA----ADULTO

Cuentos de hadas

¿Qué tipo de historias son estas para niños

pequeños?

El debate de esta clase:

Qué es un “cuento de hadas”.

Los hermanos Grimm

Los cuentos suelen tener ciertas características:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

¿Quién conoce el contenido psicológico de estos cuentos? (suponiendo que esté aquí).

¿Cómo se desarrolla ese contenido?

El ejemplo de la madrastra mala.

Hansel y Gretel (¿qué etapa y por qué?).

Jack and the Beanstalk (Jack y el tallo de frijol).

Cuentos clásicos edípicos

SI HAY TIEMPO: El cuento de hadas fundamental del MIT (¿Trabajar y morir?)

Las historias edípicas femeninas son curiosamente interesantes.

Blancanieves.

Caperucita roja.

La bella y la bestia.

**página 1**