

TRABAJO PARA LA SEMANA 2

Redacte un artículo de 1 a 2 páginas como respuesta a las lecturas. Puede seleccionar algunas ideas de la lista siguiente, pero se valorará que plantee las suyas propias. El artículo debe cubrir todas las lecturas asignadas para la sesión en cuestión.

1. ¿Qué factores determinaron los orígenes de los primeros ordenadores digitales? ¿Sería justo decir que los ordenadores eran mejores que los dispositivos computacionales analógicos de la época?
2. Analice la noción de “cierre” tal y como la definen Pinch y Bijker. ¿Ha llegado a su “cierre” o final el desarrollo de la informática?
3. Discuta la relación entre las estructuras organizativas y tecnológicas descentralizadas a través del caso SAGE o utilizando un ejemplo propio. ¿Puede emplearse la misma estructura tecnológica en diversos modos organizativos? ¿Pueden darse en la misma organización distintas estructuras tecnológicas?
4. Debata la validez del modelo de “impacto” de las relaciones entre la informática y la sociedad, utilizando un ejemplo suyo o el caso del *Global Bank Brazil* (Banco do Brasil global).
5. ¿Comparte con Edward la idea de que los ordenadores no son neutrales al género?
6. ¿Qué campos de la ciencia y la tecnología contribuyeron al desarrollo de la informática? ¿Cómo podemos incluir el historial individual de estos campos en la historia de la informática? ¿Podría contemplarse la informática como el pináculo de estas historias individuales?
7. ¿Cuáles son los puntos fuertes y débiles de la analogía histórica entre el desarrollo del ordenador y el automóvil? ¿Podría sugerir otra analogía para la informática?
8. ¿Qué respondería a la pregunta de Mahoney, “*Where is the Middletown of today, ... transformed by the presence of the microcomputer?*” (“¿Dónde está la Middletown actual, ... transformada por la presencia del microordenador?”).
9. ¿Está de acuerdo con Vannevar Bush en que Memex (memoria externa) era algo utópico?
10. Examine la diferencia entre “superar la realidad” y “sobreponerse a la situación”, y de acuerdo con Kling, analice la noción de “modelo web”.
11. Clasifique los libros o artículos que haya leído sobre informática, siguiendo los cinco géneros de literatura que Kling analiza. ¿Qué género le atrae más? ¿Por qué?
12. ¿Qué cuestiones relacionadas con la historia de la informática no se han planteado en las lecturas?